

# Programa de contenidos

QualCoder: gestión, análisis y visualización de datos cualitativos



# Bloque 1: Preparación del entorno y fundamentos básicos

(Sesiones 1 y 2)



**Objetivo:** Establecer las bases operativas e introductorias del análisis cualitativo mediante la configuración técnica del software (instalación de QualCoder y reproductores como VLC, vinculación de la API de IA Gemini) y la aplicación práctica de los principios de codificación básica. El participante será capaz de crear su primer proyecto, generar un libro de códigos con enfoque inductivo (Teoría Fundamentada) asistido por Inteligencia Artificial y ejecutar la segmentación inicial en formatos de texto y video.

1. Instalación de QualCoder y VLC (reproductor necesario para multimedia).
2. Creación, carga y configuración de la API de Gemini (Google) para integrar Inteligencia Artificial.
3. Configuración inicial: idioma, color, copias de seguridad (backups), creación del primer proyecto y su "memo".
4. Carga de archivos de texto (ej. Grupo Focal).
5. Configuración de prompts de IA orientados a generar un libro de códigos bajo los parámetros de la Teoría Fundamentada.
6. Análisis de texto, creación de "memos" para códigos y codificación manual/asistida por IA.
7. Creación de categorías (agrupación de códigos) a partir de la propuesta de la IA.
8. Búsqueda de segmentos textuales y codificación de resultados.
9. Resolución de agrupaciones y creación de códigos faltantes con la IA.
10. Carga de video al proyecto, uso del contenedor para transcripciones y exposición del codificador de Audio/Video.
11. Creación de segmentos en video y codificación manual en texto (transcripción) sin intervención de la IA.



## Bloque 2: Escalando la complejidad de los datos

(Sesiones 3, 4 y 5)



**Objetivo:** Ampliar las capacidades analíticas del investigador integrando flujos de trabajo con formatos de mayor complejidad (archivos de audio e imágenes) y herramientas web de apoyo (como Riverside, Convertio y Compressor). Se busca que el usuario transite hacia la sistematización deductiva aplicando el método de Análisis de Contenido para la creación de categorías, a la vez que estructura su corpus documental creando atributos (variables) y agrupando archivos mediante el administrador de casos.

1. Carga de archivos de audio y pegado de su respectiva transcripción.
2. Uso de herramientas web: Riverside (para transcribir audio y video con IA), Convertio (conversión de formatos mp3 y mp4) y Compressor (compresión de archivos).
3. Creación de un segundo proyecto analítico en QualCoder.
4. Carga de entrevistas y guiones, y modificación del memo del nuevo proyecto.
5. Creación de un prompt de IA orientado a la generación de códigos basada en el Análisis de Contenido.
6. Construcción de categorías (con descripción del fenómeno) y códigos (con definiciones/instrucciones) a partir de la IA.
7. Búsqueda de segmentos con IA, revisión de la propuesta y codificación manual de resultados coherentes.
8. Exportación del libro de códigos con memos a formato ODT.
9. Carga de imágenes o fotografías y exploración del codificador visual (segmentación de áreas y gestión de segmentos superpuestos).
10. Creación y asignación de atributos (variables) desde el administrador de archivos.
11. Exploración del Administrador de casos: creación, asignación de archivos y elaboración de memos para los casos.
12. Uso recomendado de la herramienta NotebookLM para la exploración de bibliografía metodológica.



# Bloque 3: Estructuración metodológica y validación

(Sesiones 6 y 7)



**Objetivo:** Garantizar el rigor, la eficiencia y la validez metodológica del proyecto de investigación. El usuario aprenderá a comprobar la fiabilidad del trabajo en equipo calculando el porcentaje de acuerdo simple y el coeficiente de Kappa (escala de Landis y Koch) mediante distintos perfiles de codificador. Además, optimizará el manejo de grandes volúmenes de información utilizando funciones de automatización (autocódigo), gestionando la codificación de formatos complejos (PDF) con metadatos bibliográficos (.RIS) y registrando el proceso reflexivo en diarios de investigación.

1. Creación de "perfiles de codificador" y codificación de segmentos textuales con distintos perfiles.
2. Cálculo de la fiabilidad mediante el informe de "Acuerdo entre codificadores": porcentaje de acuerdo simple y coeficiente de Kappa, interpretados con la escala de Landis y Koch.
3. Creación y exportación de Informes de codificación (por códigos, casos y archivos seleccionados).
4. Carga y segmentación de archivos PDF, incluyendo ejemplos de conversión a Word usando IlovePDF.
5. Importación de metadatos (referencias bibliográficas) en formato .RIS y su asignación a los artículos.
6. Limitaciones e implicaciones del uso de la API de Gemini (Google).
7. Uso de botones de Autocódigo de texto: exacto, por delimitadores finales, o por marcas de inicio/fin de segmento.
8. Importación de un libro de códigos alternativo (categorías, códigos y memos) desde un archivo de texto .txt.
9. Revisión de frecuencias de códigos y su exportación a Excel.
10. Creación de un diario reflexivo y un diario de análisis.



# Bloque 4: Análisis avanzado, relaciones y visualización general

(Sesiones 8, 9 y 10)



**Objetivo:** Sintetizar, interrogar y visualizar los hallazgos integrales de la investigación para la presentación de resultados. El participante alcanzará el nivel máximo de abstracción cualitativa al explorar informes relacionales profundos (como la co-ocurrencia de códigos y coincidencias exactas), diseñar visualizaciones complejas (grafos cualitativos, gráficos cuantitativos y nubes de palabras), utilizar chats avanzados de IA integrados para abstraer temas y exportar su matriz analítica y proyecto final en formatos estándar (Excel y QDPX).

1. Exportación del administrador de archivos (con fechas, casos y atributos) en formato.xlsx.
2. Uso del Organizador de códigos para agrupar categorías y exportar el árbol de códigos en matriz.
3. Creación de grafos cualitativos: carga de categorías, códigos, segmentos, casos y archivos al lienzo.
4. Trazado de líneas lógicas en el grafo para identificar quién habla y a qué "grupo social" pertenece.
5. Exploración de informes de "Distribución de códigos por archivos/casos" y "Comparación de codificadores".
6. Creación de grafos cualitativos aplicados a segmentos de imagen, vinculando códigos y relaciones deductivas/inductivas.
7. Generación de gráficos cuantitativos (pastel, barras, mapa de calor, SunBurst) a partir de los milisegundos segmentados de audio y video.



# Bloque 4: Análisis avanzado, relaciones y visualización general

(CONTINUACIÓN)

8. Exportación e importación del proyecto en formato universal QDPX (para interactuar con otros softwares).
9. Formas prácticas y atajos de teclado para editar la extensión de los segmentos de texto.
10. Generación de gráficos cuantitativos globales a partir del total de todos los formatos creados (texto, audio, video e imagen).
11. Creación de nubes de palabra generales, por archivo y por categoría.
12. Exploración de relaciones analíticas profundas mediante los informes de: Co-ocurrencia de códigos, Coincidencias exactas de texto y Relaciones de códigos.
13. Uso avanzado de chats de IA: Análisis de tema, Resumen de código y Chat general.
14. Creación y exportación a formato Excel de la matriz de segmentos desde el sistema de informes.

